



CENTRO
PER IL LIBRO
E LA LETTURA

La Rendella

Monopoli “Città che Legge 2020-2021” Patto di Monopoli per la Lettura

Che cos'è il Patto per la lettura

Il Patto locale per la Lettura intende essere un nuovo strumento delle politiche di promozione del libro e della lettura che il Comune di Monopoli propone a soggetti pubblici e privati, i quali riconoscono nella lettura una risorsa su cui investire e un valore sociale da sostenere attraverso un'azione coordinata e congiunta a livello locale. A questo scopo l'Amministrazione comunale individua la Biblioteca civica “Prospero Rendella” come luogo di coordinamento dei progetti di sviluppo della lettura.

Perché un Patto per la Lettura a Monopoli

Le istituzioni pubbliche e le associazioni culturali del Comune di Monopoli da anni realizzano con continuità numerose iniziative per la promozione del libro e della lettura, rivolgendo le loro attività ai bambini e alle loro famiglie, ai giovani e agli adulti.

La Biblioteca civica “P. Rendella”, inaugurata e riaperta definitivamente al pubblico il giorno 11 novembre 2017, svolge un ruolo fondamentale nella promozione della lettura, arricchisce e valorizza il proprio patrimonio librario, propone ai propri utenti anche libri in formato digitale. La Rendella è oggi un luogo di nuova concezione in cui tutti i cittadini si possono identificare e riconoscere: un luogo di aggregazione e socializzazione, accogliente e flessibile; un luogo polifunzionale di promozione e avvicinamento alla lettura, all'informazione e a tutti gli strumenti di comunicazione. È la cornice ideale per lo svolgimento di eventi di promozione della cultura e della lettura; è infatti divenuta sede di numerosi eventi e laboratori in collaborazione anche con le associazioni del territorio.

Tra gli eventi più importanti promossi negli ultimi anni dall'Amministrazione Comunale e dalla Biblioteca Rendella ricordiamo il *Prospero Fest – Festival di letteratura, musica, teatro e arti* con cadenza annuale dal 2018, alcune rassegne letterarie come la *Rendella d'Autore* e *Le Stagioni di Prospero*, la partecipazione ad alcune rassegne nazionali come il *Maggio dei Libri*, la *Festa dei Lettori* (in collaborazione con il Presidio del libro di Monopoli), *Libriamoci* (in collaborazione con le scuole).

Grazie a tutte queste iniziative, nel 2020 il Comune di Monopoli ha ottenuto dal Centro per il Libro e la Lettura, istituto autonomo del Ministero per i beni e le attività culturali, la qualifica di “Città che Legge” per il biennio 2020-2021.

Nasce pertanto l'esigenza di creare una rete territoriale permanente tra tutte le realtà culturali operanti nel Comune di Monopoli, per raggiungere risultati ancora più significativi; per generare nuovi incontri, scambi e sperimentazioni; per rendere la lettura un'attività diffusa, libera e praticata a tutte le età.

Chi può partecipare

Il Patto per la lettura è uno strumento che ha come obiettivo la creazione di sinergia tra tutti i protagonisti della filiera culturale, in particolare del libro, sul territorio di Monopoli e nasce per coinvolgere: istituzioni pubbliche, biblioteche, case editrici, librerie, autori e lettori organizzati in gruppi e associazioni, scuole e università, imprese private, associazioni culturali e di volontariato, fondazioni bancarie e tutti coloro che condividono l'idea che la lettura, declinata in tutte le sue forme, sia un bene comune su cui investire per la crescita culturale dell'individuo e della società, uno strumento straordinario per l'innovazione e lo sviluppo economico e sociale della città di Monopoli.

Finalità

Attraverso la creazione di una rete territoriale strutturata, fondata su un'alleanza di scopo che riceve il suggello dell'ufficialità grazie alla sottoscrizione di un documento di indirizzo da parte di tutti i soggetti coinvolti, il Patto di Monopoli per la Lettura si prefigge di ridare valore all'atto di leggere come momento essenziale per la costruzione di una nuova idea di cittadinanza, in particolare mira a:

- riconoscere l'accesso alla lettura quale diritto di tutti
- rendere la pratica della lettura un'abitudine sociale diffusa e riconosciuta, nonché promuovere, attraverso la lettura, l'apprendimento permanente
- avvicinare alla lettura:
 - i non lettori, con particolare riferimento alle famiglie in cui si registra un basso livello di consumi culturali
 - i bambini sin dalla prima infanzia e, ancor prima, dalla gravidanza della madre;
 - i nuovi cittadini con particolare attenzione agli immigrati stranieri
 - i giovani
 - le persone anziane o con difficoltà che, per vari motivi, non sono in grado di relazionarsi con la lettura
- allargare la base dei lettori abituali e consolidare le abitudini di lettura, soprattutto nei bambini e ragazzi
- favorire un'azione coordinata e sistematica di moltiplicazione delle occasioni di contatto e di conoscenza fra i lettori e chi scrive, pubblica, vende, presta, conserva, traduce e legge libri, dando continuità e vigore alle iniziative di promozione alla lettura già collaudate, sviluppandone sempre di nuove e innovative e creando ambienti favorevoli alla lettura.

Impegni

Con la sottoscrizione del Patto di Monopoli per la lettura, i firmatari impegnano le rispettive organizzazioni a supportare la rete territoriale per la promozione della lettura, coinvolgendo i soggetti che a livello locale possono offrire il loro contributo, in base alle rispettive capacità e competenze.

In particolare i firmatari:

- condividono e fanno propri gli obiettivi del patto e le azioni ad esso collegate
- mettono a disposizione risorse e strumenti propri ivi comprese le strutture locali su cui hanno competenze o li procurano dal territorio
 - collaborano alla diffusione del patto e delle informazioni sui programmi, progetti e obiettivi dello stesso
- promuovono azioni e iniziative proprie nel quadro generale del progetto, nonché percorsi formativi e di approfondimento sui temi della lettura.

Strumenti

Tavolo di coordinamento e monitoraggio delle iniziative

Il “Tavolo Monopoli Città che legge” avrà il compito di definire il piano biennale degli obiettivi, monitorare l’andamento delle attività, istituire tavoli tematici, condividere e redigere progetti, sollecitare pratiche che favoriscano la più ampia adesione al patto della lettura.

Il coordinamento del Tavolo è svolto dal Comune di Monopoli attraverso l’Assessorato alla Cultura e la Direzione della Biblioteca civica “Prospero Rendella”. Il tavolo potrà essere composto da un rappresentante di tutti gli enti firmatari.

Adesione e recesso

Il patto avrà durata di due anni dalla sottoscrizione del presente documento, è rinnovabile in forma espressa, mediante approvazione di apposita deliberazione. È possibile aderire formalmente in qualsiasi momento, comunicando l’adesione con una nota da presentare all’Ufficio Protocollo del Comune di Monopoli o tramite PEC all’indirizzo: comune@pec.comune.monopoli.ba.it. Le nuove adesioni saranno comunicate ai promotori del presente atto.

I firmatari possono in qualsiasi momento recedere dal presente accordo senza alcun onere e senza alcun preavviso, inviando una comunicazione al medesimo ufficio.

IL PATTO IN DIECI PUNTI

- 1. È uno degli strumenti per rendere la lettura un'abitudine sociale diffusa, riconoscendo il diritto di leggere come fondamentale per tutti i cittadini.*
- 2. Si fonda su un'alleanza tra tutti i soggetti che individuano nella lettura una risorsa strategica ed è aperto alla partecipazione di chi condivide l'idea che leggere sia un valore su cui investire.*
- 3. Punta ad avvicinare alla lettura chi non legge e a rafforzare le pratiche di lettura nei confronti di chi ha con i libri un rapporto sporadico, per allargare la base dei lettori abituali.*
- 4. Punta a stimolare il protagonismo dei lettori come propagatori del piacere di leggere.*
- 5. Punta ad aiutare chi è in difficoltà: leggere nelle carceri, negli ospedali, nei centri di accoglienza, nelle case di riposo è un'azione positiva che crea coesione sociale.*
- 6. Promuove la conoscenza dei luoghi della lettura e delle professioni del libro.*
- 7. È un moltiplicatore di occasioni di contatto con i libri nei diversi luoghi e momenti della vita quotidiana.*
- 8. Lavora utilizzando stili, tempi e modalità opportunatamente progettati e opta per azioni continuative.*
- 9. Sperimenta nuovi approcci alla promozione della lettura e si propone di valutarne rigorosamente i risultati e gli effetti prodotti.*
- 10. Crede che la lettura sia una delle chiavi per diventare cittadini del mondo.*