

Associazione Ark

via Foscolo 8 - 70043 Monopoli

Tel. 3486611785 vilambita@yahoo.it

C.F. 97000060729 P.Iva 05424790722

lineamediterranea
fondata da Enrico Alba



“lineamediterranea” XII edizione

Rassegna internazionale di Arti visive e performing arts

Biblioteca Civica Prospero Rendella – Monopoli - Sabato 30 novembre ore 17:00

Dal 2013 l'Associazione ARK di Monopoli, con il Patrocinio del Comune e della Regione Puglia si è fatta promotrice di *“lineamediterranea”*, una rassegna di eventi artistici e culturali, aventi come obiettivo la creazione e l'approfondimento di un dialogo tra culture vicine e lontane, partendo da quelle del Mediterraneo. La convinzione dell'Associazione è che la musica, il cinema, la letteratura e ogni forma di arte possibile sia in grado di creare un ponte tra le esperienze e i saperi del passato e le nuove forme di contaminazione del presente, per immaginare un futuro in cui la molteplicità sia un valore in cui poter far vivere le differenze in una dimensione continua di dialogo.

L'evento promosso dall'Associazione si propone come momento di approfondimento e riflessione sul tema del razzismo. Questo fenomeno che ha radici storiche, culturali e sociali, spesso si traduce in disuguaglianze sistemiche in vari ambiti della vita, come l'istruzione, il lavoro, la giustizia e le relazioni sociali.

Per questo motivo le Istituzioni, siano esse locali, nazionali ed internazionali ma anche tutte le parti che costituiscono la società civile, devono ogni giorno e con ogni mezzo a disposizione, tutelare i diritti fondamentali della coesistenza civile e della democrazia. Il ruolo della Comunità Europea e del Consiglio d'Europa, con tutti i poteri e gli organi istituzionali a disposizione, esercita per questo un ruolo centrale e decisivo di vigilanza e di attenzione.

Questo evento, in linea con le finalità dell'Associazione che persegue i medesimi valori, intende ancora una volta facilitare ogni forma di dialogo possibile attraverso le arti visive, la musica, il giornalismo e le istituzioni accademiche, nel tentativo di rafforzare una visione più inclusiva della società.

Programma

Proiezione del film

Associazione Ark

via Foscolo 8 - 70043 Monopoli

Tel. 3486611785 vilambita@yahoo.it

C.F. 97000060729 P.Iva 05424790722

lineamediterranea
fondata da Enrico Alba



Cara Mérième

lettera di Tahar Ben Jelloun sul razzismo

un film di **Francesco Conversano** e **Nene Grignaffini**

testo di **Tahar Ben Jelloun**

una produzione **MOVIE MOVIE** con **RAI CINEMA**

Luigi Cazzato e Stefano Costantini intervisteranno In sala il regista Francesco Conversano

"Non incontrerai mai due volti assolutamente identici.

Non importa la bellezza o la bruttezza: queste sono cose relative.

Ciascun volto è simbolo della vita. E tutta la vita merita rispetto.

E' trattando gli altri con dignità che si guadagna il rispetto per se stessi."

(Tahar Ben Jelloun)

Lo scrittore Tahar Ben Jelloun nel 1998 scrive "Il Razzismo spiegato a mia figlia", un libro tradotto in tutto il mondo in cui prova a spiegare a sua figlia Mérième - all'epoca una bambina di dieci anni - cos'è il razzismo, come riconoscerlo e come combatterlo.

In questo film documentario, a vent'anni dall'uscita del libro, Tahar Ben Jelloun scrive una nuova lettera a Mérième, una lettera che diventa una riflessione acuta, profonda e drammatica sul razzismo oggi, un fenomeno complesso da spiegare, da comprendere, da combattere.

Il film inizia a Parigi il 4 aprile 2018, a cinquant'anni dall'assassinio del leader dei diritti civili Martin Luther King.

L'omaggio alla sua memoria, l'incontro di Tahar Ben Jelloun con una classe di una scuola media e la quotidianità della figlia Mérième nella città di Parigi, inducono ad una profonda e amara riflessione ma anche ad un impegno ad interrogarci e ad agire per combattere il razzismo, in Francia, in Europa, nel Mondo, per abbattere i muri del pregiudizio, conquistare il rispetto per noi stessi riconoscendo l'altro con dignità.

Associazione Ark

via Foscolo 8 - 70043 Monopoli

Tel. 3486611785 vilambita@yahoo.it
C.F. 97000060729 P.Iva 05424790722

lineamediterranea
fondata da Enrico Alba



Tahar Ben Jelloun

Tahar Ben Jelloun è uno scrittore, poeta e saggista marocchino con cittadinanza francese, che ha scritto tutte le sue opere in francese, sebbene la sua lingua materna sia il Darija. Vive e lavora in Francia, a Parigi. E' stato nominato per il premio Nobel per la letteratura.

Vincitore del Premio Goncourt, è lo scrittore in lingua francese più tradotto al mondo. E' anche un affermato giornalista e opinionista, collabora con Le Monde e Il Corriere della Sera.

Per il libro "Il razzismo spiegato a mia figlia", tradotto in trentatré lingue, un longseller nelle vendite, ancor oggi ristampato e accresciuto negli ultimi vent'anni, gli è stato conferito dal segretario delle Nazioni Unite il Global Tolerance Award per il suo profondo messaggio di uguaglianza, e nel 2006 ha vinto il Premio Internazionale Trieste Poesia.

TAHAR BEN JELLOUN. Intervento a proposito del film

Cara Mérième lettera di Tahar Ben Jelloun sul razzismo

Buongiorno a tutte e a tutti.

Sono felice di parlarvi di questo film fatto dalla società Movie Movie, con Francesco e Nene, vent'anni dopo la scrittura del libro "Il razzismo spiegato a mia figlia", scritto nel 1998 e che oggi, 25 anni dopo, è ancora qui, più vivo che mai.

Il film di Movie Movie è molto importante perché l'equipe del film è ritornata nei luoghi, nelle periferie, in Francia, a Parigi.

E' stata filmato nei luoghi del razzismo che resiste, il razzismo che non è nè indebolito, nè spento, che anzi è diventato persino una ideologia politica utilizzata dai grandi uomini, vedi Donald Trump che fa leva sul razzismo per vincere le elezioni.

Vediamo bene come il *Front National* oggi *Rassemblement National*, la cui ideologia principale è sempre stata il rifiuto degli arabi, dei neri, ma anche degli ebrei, è oggi un partito rispettabile con dodici milioni di elettori.

Quindi non vi scoraggiate, la lotta contro il razzismo è fondamentale e deve essere sempre tenuta in vita, perchè il razzismo non si stanca mai e i razzisti sono sempre forti, hanno sempre una gran voglia di essere superiori agli altri e di far valere le loro ideologie a tutti i costi.

Dunque è importante lottare contro il razzismo con i libri, le parole, la musica e i film come questo; importante per noi, per voi, per la vita.

In ogni modo esiste e vi fa vedere come vanno le cose ma soprattutto che il razzismo esiste e malgrado tutto è ancora vivo e presente.

Oggi i più minacciati in Francia sono gli ebrei ma anche i musulmani, basta guardare ai fatti in Medio Oriente. Sfortunatamente siamo molto lontani da una soluzione pacifica, lontani anche da una coesistenza pacifica tra gli esseri umani.

Ringrazio ancora Movie Movie per aver fatto questo film fondamentale, formidabile, e ringrazio anche mia figlia Merieme, che è il *fil rouge* di questo film e che è tornata dopo vent'anni nei luoghi in cui il libro è stato scritto. Grazie a tutti.

Associazione Ark

via Foscolo 8 - 70043 Monopoli

Tel. 3486611785 vilambita@yahoo.it

C.F. 97000060729 P.Iva 05424790722

lineamediterranea
fondata da Enrico Alba



Movie Movie

<http://www.moviemovie.it/wp-content/uploads/CLIP-MOVIE1.mp4>

Piccola factory nel cuore di Bologna, Movie Movie, fondata da **Francesco Conversano** e **Nene Grignaffini**, opera da 40 anni nell'ambito della produzione di film documentari e reportages. Attraversando gli infiniti territori del **cinema di realtà**, Conversano e Grignaffini hanno sperimentato linguaggi e forme narrative differenti raccontando mondi e storie del nostro tempo, tra realtà e immaginario. I **film-documentari d'autore** ideati, diretti e prodotti, sono stati presentati nei più importanti luoghi nazionali ed internazionali di cultura. Hanno partecipato inoltre a numerosissimi festival italiani ed internazionali, ricevendo premi e riconoscimenti. Nel 2006 vincono il **David di Donatello** per il miglior documentario di lungometraggio italiano con il film "IL BRAVO GATTO PRENDE I TOPI".

Luigi Cazzato

Professore Ordinario di Letteratura Inglese
Coordinatore del Master biennale in Giornalismo
Coordinatore del Corso di studi in Scienze della Comunicazione
Dipartimento Scienze della Formazione, Psicologia, Comunicazione
Università degli Studi di Bari ALDO MORO

Stefano Costantini

Giornalista ed ex caporedattore presso La Repubblica
Capo Ufficio Stampa del Campidoglio
Docente del Master in Giornalismo e Comunicazione multimediale
Università LUISS - Guido Carli

Lineamediterranea si avvale della direzione artistica di **Alessio Alba** e **Francesco Conversano**

Info: 3486611785 vilambita@yahoo.it